



### Ficha Técnica da On The Rocks Band

A banda é formada por seis músicos:

**W. Motta (Mamá) - Vocais**, cantor a nível internacional, já se apresentou em vários locais da Europa e Estados Unidos. morou diversos anos na Itália e posteriormente na Argentina onde desenvolveu trabalhos com bandas locais. Cinco discos gravados pela Polydor (Polygram), cantou vários anos na Banda Analfa(ex-Analfabites) fazendo shows semanais em todo o estado do Rio de Janeiro.

**Carlos Coppos - Contrabaixo e vocais**, tocou em várias bandas cariocas como A Bolha, O Peso, Analfa, etc. Gravou vários discos com a banda Cadillac pela Warner. Tocou com "As Frenéticas" inclusive nos shows de lançamento do famoso Dancing Days na Gávea.

**Alexandre Bussay - Teclados e vocais**, músico da noite carioca, acompanhou cantores como Dalton, Copacabana Beat e outros. Tocou em vários programas de tv , inclusive durante muitos anos no Domingão do Faustão.

**Marcos Vianna - Guitarra** , produtor musical, produziu Celso Blues Boy, Jorge Mautner e vários outros artistas pop. Dono do estúdio de gravação MV em Itaipava, com localização inspiradora para músicos, fone (24) 2221-8150.

Ocasionalmente a banda apresenta um segundo guitarrista: o músico, engenheiro de som e produtor musical **Marcelo Sussekind**. Ele fez parte das bandas A Bolha, Erva Doce e Haykay. Atualmente produtor de vários DVD's brasileiros (Capital Inicial, Ira!, Mauricio Manieri, Bruno & Marrone, Erasmo Carlos e Guilherme Arantes), é também um dos maiores especialistas na tecnologia 5.1 Surround. Tendo produzido mais recentemente os CD's de Lulu Santos, Daniela Mercury, Ana Carolina, IRA, Erasmo Carlos, Guilherme Arantes, Capital Inicial e LS Jack.

**Rodney Morelli - Bateria**, Professor de bateria nas melhores escolas de Petrópolis, entre outros já tocou também com Dani Carlos, Paulo Loureiro e Celso Blues Boy, precursor do Blues no Brasil.

### On the Rocks

Contatos para festas e eventos

Wilcos do Brasil - Rua Quissamã, 910 – Petrópolis - Tel: (024) 2237-3000

Carlos e Waldemar